

Übungsseite – Lektion 2

1. Zeichne den Violinschlüssel 10 mal auf die Notenzeilen



2. Zeichne den Bassschlüssel 10 mal auf die Notenzeilen



3. Wahr oder falsch ?

Um den Violinschlüssel zu zeichnen, beginnen wir auf der 3. Notenzeile _____

Um den Bassschlüssel zu zeichnen, beginnen wir auf der 4. Notenzeile _____

Das Mittel-C im Violinschlüssel sitzt auf einer Hilfslinie unterhalb der Notenzeile _____

Der Bassschlüssel sagt uns, dass wir mit der rechten Hand spielen _____

Der Bassschlüssel sagt uns, dass wir mit der linken Hand im Bereich der tiefen Noten spielen _____

Der Bassschlüssel sagt uns, dass wir mit der rechten Hand im Bereich der hohen Noten spielen _____

Das Mittel-C im Violinschlüssel sitzt auf einer Hilfslinie oberhalb der Notenzeile _____

Das Mittel-C befindet sich auf der linken Seite des Klaviers _____

Der Violinschlüssel beginnt mit einem Punkt auf der 2. Notenzeile _____



4. Schreibe das Mittel-C im Bassschlüssel als ganze, halbe und Viertelnote.

